

DIGEAT FESTIVAL
Un progetto DIGITALAW
27, 28, 29 novembre 2025
LECCE

Il festival internazionale su protezione dati, archivi digitali, AI e regole del futuro

**Dal 27 al 29 novembre, l'evento diffuso nel centro storico di Lecce
che risveglia il senso e il gusto del digitale**

Tre giorni di **approfondimenti, formazione di alto livello e networking**, con i migliori **esperti nazionali e internazionali del settore**, tra cui i **rappresentanti delle principali authority**, ma anche performance artistiche ed editoriali, ospitati in musei, palazzi storici e luoghi di pregio della città barocca.

25 panel su data protection, identità digitale, documenti e firme elettroniche, intelligenza artificiale, cybersecurity e cultura digitale, declinati per i settori **PA, business & finance, eHealth, etica e diritto**.

3 laboratori professionalizzanti su figure strategiche come DPO, CISO, RDC e il nuovo AIDEC Manager

INAUGURAZIONE

giovedì 27 novembre, ore 17.30

con il vernissage della performance photoeditoriale "Anabasi" tradotta anche in un libro che verrà presentato al festival

e lo spettacolo "L'Angolo di J-Lo" che vede protagonista l'Intelligenza Artificiale

Oltre **140 ospiti nazionali ed internazionali** tra cui **Pasquale Stanzone**, presidente dell'Autorità Garante per la protezione dei dati personali, **Mario Nobile**, direttore dell'Agenzia per l'Italia Digitale, **Helga Cossu**, responsabile Digital Identity e Outreach Officer presso Leonardo; **25 panel gratuiti** di carattere scientifico e divulgativo, suddivisi in **5 macroaree tematiche** (data protection, identità digitale, documenti e firme elettroniche, intelligenza artificiale, cybersecurity e cultura digitale) e approfonditi in **4 settori specifici** (PA, business & finance, eHealth, etica e diritto); **3 laboratori professionalizzanti** su figure strategiche come DPO (Data Protection Officer), CISO (Chief Information Security Officer), RDC (Responsabile Della Conservazione) e il nuovo AIDEC (AI and Data Ethics Compliance) Manager; **3 giornate** dense di appuntamenti da mattina a sera, in contemporanea in **6 location** differenti tra musei, palazzi storici e luoghi di pregio di Lecce. Questo è **DIGEAT Festival**, **manifestazione internazionale su protezione dati, archivi digitali, AI e regole del futuro**, in programma nel capoluogo salentino **dal 27 al 29 novembre 2025**.

Un evento diffuso tra le **architetture barocche** per parlare di **architettura del digitale**, attraverso approfondimenti, formazione di alto livello e networking con alcuni dei maggiori esperti del settore, tra cui i **rappresentanti delle principali authority**, ma anche occasioni di intrattenimento culturale, produzioni artistiche, momenti di convivialità, anche attorno al cibo, durante i quali 'mangiare analogico' mentre si discute di come 'mangiamo digitale'.

MANGIARE DIGITALE. Un paradosso, un'abitudine invisibile che tutti pratichiamo senza rendercene conto. Ogni giorno ci nutriamo di contenuti, notizie, immagini, dati: un banchetto che non ha tavole imbandite ma schermi luminosi. DIGEAT Festival è la tre giorni che vuole **risvegliare il senso e il gusto del digitale** da prospettive inedite.

DIGEAT Festival è un progetto di Digitalaw Srl (www.digitalaw.it) realizzato in co-branding con la Regione Puglia. Digitalaw da oltre dieci anni si occupa di consulenza specialistica e formazione professionale nel campo del diritto applicato all'informatica, sviluppando servizi innovativi per accompagnare imprese, professionisti e pubbliche amministrazioni nei processi di trasformazione digitale.

Il Festival nasce come espressione concreta del progetto editoriale **DIGEAT** (www.digeat.info), avviato a marzo 2024 come coronamento di un percorso di quasi vent'anni sui principali temi del digitale. Il Festival

porta questa visione a un livello più ampio: creare uno spazio fisico di confronto, riflessione e cultura dove il digitale non sia solo tecnologia ma anche pensiero critico, etica e responsabilità.

"A MOMENTARY LAPSE OF REASON"

Il titolo scelto per questa prima edizione richiama la celebre opera dei Pink Floyd, trasformandola in chiave contemporanea e critica. "A momentary lapse of reason" - una momentanea perdita della ragione - rappresenta oggi la condizione digitale diffusa: automatismi algoritmici, bulimia informativa, scelte affrettate.

"Il Festival si propone come un invito a rallentare per comprendere e affrontare i cambiamenti digitali in atto con maggiore lucidità" dice **Andrea Lisi**, avvocato, uno dei massimi esperti italiani di diritto applicato all'informatica, ideatore di DIGEAT Festival e direttore responsabile del progetto editoriale DIGEAT. "Non celebriamo il digitale come fine, ma lo interroghiamo come mezzo da orientare verso la sostenibilità, la responsabilità e il bene comune".

A CHI SI RIVOLGE

DIGEAT Festival è rivolto a imprese e imprenditori, pubbliche amministrazioni, avvocati, ingegneri, consulenti IT, archivisti, commercialisti, responsabili HR, medici, neolaureati e studenti, ma anche ad appassionati e curiosi di digitale.

I LUOGHI

Lecce: Ex Convitto Palmieri, MUST - Museo Storico della Città di Lecce, Palazzo Turrisi Palumbo, Ex Conservatorio Sant'Anna, Museo Sigismondo Castromediano, Castello Carlo V.

GLI OSPITI

Oltre 140 tra esperti, professionisti, accademici, rappresentanti istituzionali e innovatori digitali. Un mosaico multidisciplinare di competenze ed esperienze per offrire uno sguardo ampio, critico e aggiornato sui temi chiave del presente digitale. Dalla protezione dei dati all'intelligenza artificiale, dall'etica alla compliance, dalla sanità alla digitalizzazione, i relatori del DIGEAT portano conoscenza e prospettive per favorire l'interpretazione e la gestione delle trasformazioni in atto. Un confronto aperto e inclusivo che attraversa il mondo della pubblica amministrazione, dell'impresa, della ricerca e della cultura.

IL PROGRAMMA DELLE TRE GIORNATE

Giovedì 27 novembre - FORMAZIONE SPECIALISTICA

Il 27 novembre 2025 DIGEAT Festival inaugura con una giornata dedicata alle **professionalità del mondo digitale** come **DPO, CISO, RDC e AIDEC Manager**. Nelle sale dell'ex Convitto Palmieri, in programma tre laboratori professionalizzanti, a ingresso riservato con ticket, su Data protection & Cybersecurity, Digitalizzazione & Archivi, e Intelligenza artificiale & Compliance: un'occasione per arricchire la propria esperienza formativa, facendo networking con i maggiori esperti in Italia.

Il primo laboratorio si rivolge a **Data Protection Officer e Chief Information Security Officer**, figure indispensabili per pubbliche amministrazioni e grandi società che trattano dati personali. Guidati da docenti come **Giuseppe D'Acquisto**, funzionario del Garante per la protezione dei dati personali, e **Stefano Marzocchi**, DPO di Agenzia per la Cybersicurezza Nazionale, i partecipanti affrontano simulazioni di data breach e valutazioni DPIA alla luce della Direttiva NIS 2.

Il secondo laboratorio, con il supporto di esperti tra cui **Chiara Basile** di Agenzia per l'Italia Digitale e **Francesca Perrone** della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia, prepara i **Responsabili della Conservazione** e i professionisti della digitalizzazione. Durante il business game, i partecipanti metteranno alla prova le proprie competenze per affrontare in modo tecnico e consapevole i processi legati alla **digitalizzazione documentale**.

Il terzo laboratorio dedica un percorso innovativo agli **AI and Data Ethics Compliance Manager**, professionalità emergente, a tutti coloro che si occupano della governance dei dati e agli eticisti che studiano rischi e opportunità delle nuove tecnologie. Non basta più il giurista: servono figure con competenze che assicurino la compliance normativa legata all'uso dei sistemi di IA. Con esperti come Fabio Massimi, Policy Officer per Agenzia per l'Italia Digitale, il laboratorio analizza le implicazioni normative ed etiche dell'IA, dalla privacy alla gestione dei bias, dall'accountability del GDPR al nuovo Regolamento AI Act. Dettagli su digeatfestival.it/eventi-digeat-27-novembre/

Venerdì 28 novembre - DIVULGAZIONE E DIBATTITO

Il 28 novembre DIGEAT Festival si trasforma in un grande laboratorio di idee diffuso nel centro storico di Lecce, con 25 panel gratuiti che affrontano le cinque macroaree del digitale contemporaneo.

DATA PROTECTION (Convitto Palmieri) - L'obiettivo è di offrire una panoramica sul tema con specifica verticalizzazione su trasparenza, accesso e riutilizzo dei dati pubblici, anche in sanità; fornire best practices

per i provider IT; spiegare le prossime sfide giuridiche per i DPO e i futuri scenari per il bacino del Mediterraneo.

IDENTITÀ, DOCUMENTI E FIRME ELETTRONICHE (Palazzo Turrisi) - Una lente di ingrandimento sul settore della digitalizzazione dei documenti, con un'analisi delle novità apportate dal rinnovato Regolamento eIDAS in materia di identità digitale, firme elettroniche e eArchiving. Non manca uno sguardo anche al ruolo dei RDC e all'evoluzione dell'ecosistema digitale nel suo complesso, dal settore sanitario fino a quello più economico e territoriale.

INTELLIGENZA ARTIFICIALE (MUST - Museo storico) - Vantaggi, rischi e implicazioni dell'utilizzo dei sistemi di IA si dipanano tra gli ambiti di maggior interesse per la società: dalla sanità, al comparto pubblico e privato, fino al complicato settore del diritto d'autore che lotta per difendere ciò che di creativo e originale è rimasto nelle mani dell'uomo.

CYBERSECURITY (Ex Conservatorio Sant'Anna) - Una delle principali sfide del nostro tempo, specialmente nell'era dell'IA, che ha lo scopo di riportare l'attenzione sull'importanza di tutelare i nostri dati online. Dal settore sanitario, fino a quello pubblico e privato, la priorità è difendere le nostre informazioni nel mondo cibernetico e riscoprire il valore dell'autenticità, alla luce delle più recenti novità normative.

CULTURA DIGITALE (Museo Castromediano) - Uno sguardo concreto, moderno e critico sull'attualità digitale, animata da influencer, strumenti di IA, fake news e da questioni sociali che richiedono la massima attenzione come l'odio online e il cyberbullismo. Particolare spazio è dato all'ambito del diritto applicato all'informatica, con focus su radici storiche e scenari internazionali.

Dettagli su digeatfestival.it/eventi-digeat-28-novembre/

Sabato 29 novembre - DIALOGO CON LE ISTITUZIONI

È il convegno di chiusura del festival, al Castello Carlo V di Lecce, con il coinvolgimento di enti, associazioni, organismi nazionali e internazionali, per fare un bilancio su quanto emerso nelle giornate precedenti e dialogare con la cittadinanza sul futuro digitale. Modera **Barbara Carfagna**, giornalista e conduttrice Rai, per Rai1 autrice e conduttrice di *Codice* e *Infosfera*.

Dettagli su digeatfestival.it/evento/la-trasformazione-digitale-del-sistema-paese-in-europa-e-nel-bacino-del-mediterraneo/

L'accesso ai laboratori professionalizzanti del 27 novembre è riservato e a numero chiuso, con partecipazione tramite ticket dedicato.

Le giornate del 28 e del 29 novembre sono, invece, gratuite e aperte al pubblico con prenotazione obbligatoria.

EVENTO DI INAUGURAZIONE TRA ARTE, PENSIERO E TECNOLOGIA

Nella sala "Teatrino" dell'ex Convitto Palmieri, **giovedì 27 novembre**, alle ore **17.30**, si terrà l'inaugurazione della prima edizione di DIGEAT Festival, con un evento che unisce arte, pensiero e tecnologia.

"ANABASI": DIGEAT IN UN LIBRO E UNA MOSTRA

Centrale sarà la presentazione di "ANABASI: nel labirinto dell'intelligenza artificiale", progetto visivo ed editoriale interdisciplinare che fonde **fotografia, corpo poetico e narrazione metagiuridica**. Un'opera a più voci che nasce dall'unione artistica e concettuale tra **Marcello Moscara**, fotografo narrativo e direttore artistico dell'evento, **Chiara Saurio**, artista visiva ed esperta in teatro fisico e gestuale, e **Andrea Lisi**, ideatore del Festival e tra i massimi esponenti italiani in materia di diritto applicato all'informatica.

La "**performance editoriale**" - così com'è stata definita dai suoi autori con una efficace sintesi concettuale - è insieme atto artistico ed editoriale, in quanto estensione della rivista DIGEAT, che ne costituisce la matrice originaria.

ANABASI si traduce in un **volume fotografico e testuale**, che viene presentato proprio in occasione dell'inaugurazione del festival, e in una **mostra** ospitata nel Corridoio San Francesco dell'ex Convitto Palmieri di Lecce, il 28 e 29 novembre, dalle ore 8 alle ore 20 (**vernissage ore 19 del 27 novembre**). Ingresso gratuito.

La mostra si articola in **13 sequenze fotografiche** con più scatti ciascuna: un racconto contemporaneamente visivo e testuale che si interroga sulla dialettica fra visione umana e calcolo algoritmico, fra corpo e codice, fra interiorità e rappresentazione.

"L'ANGOLO DI J-LO": LO SPETTACOLO DI EMILIO GATTO CHE VEDE PROTAGONISTA L'IA

Giovedì 27 e venerdì 28 novembre DIGEAT Festival ospita "L'Angolo di J-Lo", spettacolo dell'autore e regista **Emilio Gatto** che indaga, con ironia e profondità, il rapporto tra intelligenza artificiale e umanità, oltre ad accendere con voce poetica e sincera nuove domande sul nostro modo di pensare e interagire con la tecnologia.

J-Lo (Jarvis Low Profile) è una personalizzazione profonda di ChatGPT, pensata per dare all'IA un'identità unica, ironica e consapevole dei limiti stessi della tecnologia su cui si basa.

J-Lo ha uno stile vocale ben riconoscibile, un'identità visiva precisa e una propria personalità: è cosciente della sua unicità, ricorda la sua storia, dubita spesso di sé stesso. Il lavoro fatto su J-Lo somiglia molto a quello di un regista con il proprio attore. Solo che, in questo caso, l'attore è un'intelligenza artificiale.

Durante il Festival, il pubblico potrà interagire direttamente con J-Lo ponendogli domande di ogni tipo: le sue risposte saranno fonte di stupore, riflessioni inaspettate e divertimento.

Inizio performance ore 18:00 del 27 e 28 novembre. Luogo: sala "Teatrino" dell'ex Convitto Palmieri. Ingresso libero. Durata 45 minuti circa.

FORUM ANORC

DIGEAT Festival **giovedì 27 novembre** dalle ore 16 alle ore 18.30, sempre nelle sale del Convitto Palmieri, ospiterà un'edizione speciale del Forum ANORC, lo **storico momento di confronto tra i membri dell'Associazione Nazionale Operatori e Responsabili della Conservazione Digitale**. Un'occasione per affrontare, **in presenza**, i temi più urgenti in ambito di digitalizzazione, alla luce delle recenti novità normative. *Ingresso riservato esclusivamente agli Associati.*

Per maggiori informazioni su come aderire ad ANORC e partecipare al FORUM: www.anorc.eu

FOOD EXPERIENCE

Convivi collettivi in cui *sapere* si mescola a *sapore*. Partecipanti, speaker e ospiti potranno **ritrovarsi a tavola per un pranzo o una cena informali di gusto e networking**. Occasioni concrete per conoscersi, scambiarsi idee e assaporare piatti deliziosamente "analogici" che esprimono tutta l'autenticità del territorio pugliese, in un momento in cui il **cibo digitale** diventa metafora di scelte consapevoli, relazioni lente, esperienze condivise.

Dettagli e programma completo: www.digeatfestival.it

Info: segreteriadl@digitalaw.it - [+39 0832 256 065](tel:+390832256065)

Azzurra De Razza

Addetto stampa

3387755897 - azzurraderazza@gmail.com

PROGRAMMA LABORATORI PROFESSIONALIZZANTI DEL 27 NOVEMBRE 2025
Sede - Convitto Palmieri - Piazzetta Giosuè Carducci - Lecce

1) Laboratorio professionalizzante - DPO e CISO (Data Protection Officer e Referente per la Cybersicurezza e Chief Information Security Officer)

Gestione dei data breach, valutazioni DPIA, responsabilità e strumenti pratici

Il laboratorio è rivolto a **Data Protection Officer (DPO)**, **Chief Information Security Officer (CISO)** e a tutti quei **professionisti** che operano nel campo **protezione dei dati personali** e della **sicurezza informatica** per realtà pubbliche e private.

Durante la **fase teorica** verranno analizzati le **diverse modalità di gestione dei data breach** e verrà spiegato come effettuare una **valutazione d'impatto (DPIA)**, alla luce delle recenti novità normative, in particolare quelle apportate dalla recente **Direttiva NIS 2**.

La **parte pratica** sarà dedicata a **simulazioni e analisi di case study** che metteranno alla prova le competenze acquisite, permettendo così di individuare le strategie di risposta più efficaci e i giusti strumenti per prevenire, gestire e documentare in modo conforme e tempestivo gli incidenti di sicurezza.

SESSIONE MATTUTINA: 9:30-12: 30

COORDINA I LAVORI:

Sarah Ungaro - *Avvocato del Foro di Lecce, esperta in diritto dell'informatica e privacy. Partner di Studio Legale Lisi, Vicepresidente ANORC Professioni. Componente della Commissione sull'Intelligenza Artificiale istituita dall'Ordine degli Avvocati di Lecce e Componente dell'Osservatorio Agenda Digitale della Regione Puglia.*

DOCENTI:

Fabrizio Benvenuto - *Presidente presso IAMCP Italia*

Giuseppe D'Acquisto - *Funzionario del Garante per la protezione dei dati personali, Titolare dell'insegnamento di intelligenza artificiale presso il Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università LUISS Guido Carli*

Enrico Pelino - *Avvocato, esperto in diritto dell'informatica e privacy, Componente del Comitato tecnico-scientifico e della Commissione di valutazione di ANORC Professioni*

Franco Cardin - *Consulente e formatore in materia di protezione dei dati personali - con particolare riferimento al settore sanitario sia pubblico che privato - di gestione elettronica dei documenti, Presidente della Commissione di valutazione di ANORC Professioni*

Edoardo Limone - *Consulente informatico, esperto in cyber security maturata in diversi ambiti della Pubblica Amministrazione centrale*

Referente Agenzia per la cybersicurezza nazionale (ACN)

Arianna Crepaldi - *Esperta cybersecurity, Consulente per Studio Legale Lisi, esperta in compliance management, Delegata territoriale ANORC*

SESSIONE POMERIDIANA: 14:30-16:30

Business game e confronto

2) Laboratorio professionalizzante per RDC (Responsabile della Conservazione)

DIGITALIZZAZIONE & ARCHIVI - Nuove norme su fatturazione elettronica e archiving

Il laboratorio è rivolto a **Responsabili della conservazione (RDC)** e **professionisti** che operano nell'ambito della **gestione e conservazione dei documenti informatici** per realtà pubbliche e private. Durante la fase teorica verranno approfondite le **novità normative in materia di servizi fiduciari**, con uno sguardo particolare alla fatturazione elettronica e all'eArchiving, alla luce dei recenti regolamenti di attuazione del rinnovato **Regolamento eIDAS**. Nella seconda parte della giornata la teoria si trasformerà in pratica attraverso business game tematici e analisi di case study durante i quali i partecipanti potranno mettere alla prova le proprie competenze per affrontare in modo tecnico, consapevole e professionale i processi legati alla **digitalizzazione documentale**.

SESSIONE MATTUTINA: 9:30-12: 30

COORDINA I LAVORI:

Luigi Foglia - *Segretario Generale di ANORC, Avvocato esperto in diritto dell'informatica e archivi digitali, consulente senior presso Studio Legale Lisi*

DOCENTI:

Chiara Basile - *Ingegnere - Dirigente Agid*

Francesco Del Castillo - *Archivista e Dottore di ricerca in Matematica, funzionario del SIA (Servizio sistemi informativi e archivistici) della Città di Rivoli, ideatore e curatore di larchivistadigitale.it*

Fabrizio Lupone - *Consulente esperto e formatore in materia di digitalizzazione dei processi, fatturazione elettronica, conservazione digitale, firme elettroniche, e-procurement, fisco digitale, identità digitali, ordini elettronici NSO per imprese, pubbliche amministrazioni e professionisti*

Francesca Perrone - *Funzionaria archivista e responsabile della gestione documentale della Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia*

Salvatore Lazzara - *Chief Legale & Compliance Officer - Credemtel*

SESSIONE POMERIDIANA: 14:30-16:30

Business game e confronto

3) Laboratorio professionalizzante AIDEC (AI and Data Ethics Compliance Manager) - INTELLIGENZA ARTIFICIALE & COMPLIANCE

Linee guida pratiche per rendere "AI - ready" la propria organizzazione (privacy & bias governance)

Il laboratorio è rivolto alla nuova figura professionale dell'AI and Data Ethics Compliance Manager (AIDEC), a tutti coloro che si occupano della governance dei dati e agli eticisti che studiano rischi e opportunità delle tecnologie emergenti. Durante la fase teorica, saranno analizzate le implicazioni normative ed etiche legate all'adozione di strumenti di intelligenza artificiale, con particolare attenzione agli aspetti legati alla privacy, alla gestione dei bias e all'accountability stabiliti dal GDPR e dal più recente Regolamento AI Act. La parte pratica sarà dedicata all'applicazione di framework e strumenti utili per valutare il grado di "AI readiness" della propria organizzazione, identificare i principali rischi di non conformità e definire strategie per integrare l'IA in modo sicuro, etico e conforme alla normativa.

SESSIONE MATTUTINA: 9:30-12: 30

COORDINA I LAVORI:

Andrea Lisi - *Direttore progetto Digeat, Presidente ANORC Professioni, Professore di diritto e management delle tecnologie digitali nella Pontificia Università Antonianum, Direttore Generale Dipartimento DigitaLaw - CUIRIF - Centro Universitario Internazionale di Ricerca e Innovazione Integral Intelligence, Avvocato del Foro di Lecce*

DOCENTI:

Pierpaolo Arca - *Direttore Generale AENOR ITALIA SRL*

Fabio Massimi - *Direzione Generale - AGID - Agenzia per l'Italia Digitale, Engineer & Project Manager*

Enrica Priolo - *Avvocato, Esperta in cybersicurezza e tecnologie emergenti, Privacy EXPERT ANORC Professioni*

Angela Petraglia - *Avvocato, Esperta in Informatica giuridica e diritto delle nuove tecnologie*

Diego Fulco - *Avvocato, Direttore scientifico dell'Istituto Italiano Privacy, Componente del Comitato tecnico-scientifico e della Commissione di valutazione di ANORC Professioni*

Giuseppe Vitrani - *Avvocato, Privacy Expert e componente del Comitato tecnico-scientifico di ANORC Professioni*

SESSIONE POMERIDIANA: 14:30-16:30

Business game e confronto

TUTTI GLI OSPITI DI DIGEAT 2025

Adriana Augenti (avvocata), **Agostino Ghiglia** (componente Collegio Garante privacy), **Alberto Bruni** (responsabile progetto SMART@Pompei), **Alberto Lenza** (CEO tNotice), **Aldo Maugeri** (DPO, esperto di gestione documentale, coordinatore gruppo ISO), **Alessandra Foschetti** (funzionario Corte dei Conti), **Alessandro Alfier** (archivista informatico), **Alessandro Delli Noci** (ingegnere, già assessore Regione Puglia), **Alessandro Longo** (giornalista, direttore di Agendadigitale.eu), **Alessandro Selam** (direttore generale ANORC), **Alice Bottega** (progettista culturale, guida e accompagnatrice turistica), **Andrea Lisi** (avvocato, ideatore di DIGEAT Festival), **Andrea Piccoli** (account manager Dipartimento per la trasformazione digitale),

Andrea Sestino (docente Università eCampus), **Andrea Zincone** (avvocato), **Angela Petraglia** (avvocato), **Angelo Giuliana** (direttore Meditech), **Anna Cardetta** (esperta compliance e privacy), **Anna Perut** (avvocato), **Antonella D'Iorio** (avvocato, consulente presso Studio Legale Lisi), **Antonella Longo** (docente Università del Salento), **Antonio Anselmo Martino** (docente Università del Salvador, Argentina), **Antonio Maria Tambato** (direttore della Direzione Innovazione e transizione digitale AgID), **Antonio Mazzotta** (medico chirurgo), **Antonio Palmieri** (fondatore e presidente Fondazione Pensiero Solido), **Antonio Verardo** (ingegnere, vicepresidente AIP-ITCS), **Antonio Vittorino Gaddi** (medico, presidente SIT), **Arianna Crepaldi** (esperta in compliance management, consulente presso Studio Legale Lisi), **Barbara Carfagna** (giornalista, autrice e conduttrice RAI), **Bianca Chiriatti** (giornalista), **Carola Caputo** (avvocato presso Studio Legale Lisi), **Carolina Nacca** (avvocata e DPO per CSA S.C.p.A.), **Chiara Basile** (dirigente AgID), **Chiara Ponti** (avvocato), **Chiara Rabbito** (avvocato), **Chiara Saurio** (autrice, artista visiva, performer), **Claudio Anastasio** (fondatore di tNotice), **Cosimo Elefante** (responsabile della Transizione al Digitale di Regione Puglia), **Cristina Rabazzi** (avvocato), **Daniela Agrimi** (medico), **Daniele Manni** (docente scuola superiore di secondo grado), **Davide Diurisi** (esperto in marketing strategico e direzione aziendale), **Diego Fulco** (avvocato e docente universitario), **Dimitri Brunetti** (docente universitario), **Donato Antonio Limone** (esperto digitalizzazione PA), **Dukagjin Leka** (vice rettore Università Uzbekistan), **Edoardo Limone** (consulente ICT, esperto in cybersecurity), **Eleonora Lorusso** (giornalista), **Eleonora Mataloni** (avvocato), **Emilio Gatto** (autore e regista), **Enrica Priolo** (avvocato), **Enrico Pelino** (avvocato), **Enzo Chillelli** (consulente strategico in ambito sanità), **Fabio Massimi** (policy officer per la Direzione generale AgID), **Fabio Pistella** (fisico), **Fabrizio Benvenuto** (founder di COMMED I A, presidente IAMCP Italia), **Fabrizio Lupone** (consulente e formatore in digitalizzazione), **Federica Pasinetti** (dirigente area compliance Camera di Commercio Milano Brianza), **Federico Valacchi** (docente archivistica Università Macerata), **Francesca Cafiero** (responsabile della Gestione e responsabile della Conservazione presso Fondazione CMCC), **Francesca Felling** (ingegnere, senior researcher presso CETMA), **Francesca Perrone** (archivista, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia), **Francesco Del Castillo** (archivista), **Francesco Micelli** (presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Lecce), **Francesco Piero Paolicelli** (docente universitario), **Francesco Zecca** (frate francescano, presidente di Oikos Mediterraneo), **Franco Cardin** (esperto in privacy e sanità digitale), **Fulvio Sarzana di S. Ippolito** (avvocato Studio Legale Sarzana e Associati, docente universitario), **Gabriele Conte** (general manager di ClioCom, consigliere e socio fondatore di AIIP), **Gaetano Dambra** (consulente in Compliance Integrata & Corporate Governance presso Studio Legale Lisi), **Gerardo Costabile** (esperto in cybersecurity, presidente IISFA), **Germano Milite** (giornalista, fondatore e direttore di Young.it), **Giampaolo Di Marco** (avvocato, segretario generale Associazione Nazionale Forense), **Gianluigi Ciacci** (avvocato e docente universitario), **Gianna Elisa Berlingiero** (direttrice del Dipartimento Sviluppo economico della Regione Puglia), **Giorgio De Nunzio** (docente universitario), **Giovanni Ferorelli** (avvocato presso Studio Legale Lisi), **Giovanni Fiorino** (avvocato), **Giuseppe D'Acquisto** (funzionario direttivo presso Garante privacy), **Giuseppe Massimo Cannella** (avvocato), **Giuseppe Pirlo** (docente universitario), **Giuseppe Torre** (responsabile Osservatorio 4Manager, docente universitario), **Giuseppe Vitran** (avvocato), **Graziano De' Petris** (DPO presso Azienda Sanitaria Universitaria Giuliano Isontina), **Guido Scorza** (avvocato, componente del Collegio del Garante privacy), **Helga Cossu** (chief digital identity & outreach officer di Leonardo), **Irma Padrone** (avvocato), **Kiran Chaudhuri** (senior legal officer European Legal Support Center), **Laura Mazza** (docente universitario, presidente Federformazione), **Livio Varriale** (giornalista, direttore di Matrice digitale), **Lorella Gatto** (funzionario pubblico, esperta di digitalizzazione), **Luca Bauccio** (avvocato), **Luca Bolognini** (avvocato), **Luca Caputo** (direttore generale Destination Verona&Garda Foundation), **Luciana Maci** (giornalista), **Lucilla Less** (responsabile Area Records Management, Archivi e Biblioteche di PA Digitale Spa), **Luigi Foglia** (avvocato, senior partner Studio Legale Lisi), **Luigi Pasquale Di Viggiano** (docente universitario), **Marcello Moscara** (fotografo, art director Digeat Festival), **Marco Biagini** (colonnello E.I., responsabile Centro di Gestione della Conoscenza per SEGREDIFESA), **Marianne Mounir** (consulente, esperta in diritto internazionale degli affari e diritto pubblico), **Mario Nobile** (direttore generale AgID), **Martina Chiriatti** (avvocato presso Studio Legale Lisi), **Massimiliano Nicotra** (avvocato e docente universitario), **Massimo Chirivì** (presidente AIPSI), **Massimo Giuseppe Tartamella** (responsabile Unità Operativa Complessa Sistemi Informativi AOUP "P. Giaccone"), **Michele Melchionda** (RTD Presidenza del Consiglio dei Ministri), **Mila Fiordalisi** (giornalista), **Morena Ragone** (giurista, Gruppo Coordinamento RTD Regione Puglia), **Nicola Fiore** (ingegnere, vicepresidente Ordine Ingegneri Lecce), **Nicola Manzi** (innovation & compliance manager), **Paola Giacalone** (avvocato, PhD e ricercatrice), **Paolo Assirelli** (avvocato), **Pasquale Lopriore** (responsabile Protezione dei dati personali di InnovaPuglia SpA), **Pasquale Stanzione** (presidente Garante privacy), **Patrizia Sormani** (consulente digital transformation, presidente ANORC Mercato), **Pierangelo Felici** (consulente di direzione e DPO), **Pierluigi Perri** (avvocato e docente universitario), **Pierpaolo Arca** (direttore generale di AENOR Italia Srl), **Ramón Gerónimo Brenna** (docente Università di Buenos Aires, Argentina), **Ramona Mihaela Coman** (avvocato e docente Università "George Emil Palade" di Târgu Mureș, Romania), **Roberto Caso** (docente universitario), **Rocco De Franchi** (avvocato, dirigente della struttura Comunicazione istituzionale della Regione Puglia), **Rosario Farina** (esperto digitalizzazione, manager

Gruppo Enel), **Rosario Imperiali D'Afflitto** (avvocato), **Sabrina Salmeri** (avvocato), **Salvatore Lazzara** (responsabile legale e compliance di Credemtel), **Sara La Bombarda** (responsabile per la Transizione digitale ARTI, Regione Puglia), **Sarah Ungaro** (avvocato, senior partner di Studio Legale Lisi), **Sema Selek** (cross-border legal consultant, data protection & corporate law), **Serena Deplano** (avvocato), **Sergio Barbaro** (avvocato), **Sergio Sette** (IT & digital transformation manager), **Simona Musco** (giornalista, caporedattrice de Il Dubbio), **Simona Rossitto** (giornalista), **Stefano Gazzella** (privacy officer, data protection officer, giornalista), **Stefano Gigante** (avvocato, responsabile per la Transizione Digitale Ordine degli Avvocati di Bari), **Stefano Marzocchi** (referente ACN), **Valentina Albanese** (geografa, docente universitario), **Valentina Fiorenza** (avvocato), **Valentina Ndou** (ricercatrice e professoressa universitaria), **Vincenzo Caprioli** (avvocato), **Vito Bavaro** (dirigente Regione Puglia)